

Curricular Resume – 2017

Personal Data:

Website: <http://helios.url.ph>
Telephones: +58 212 271 5160

Email: mail@helios.url.ph
R.I.F.: V-13991579-4

Name: Helios Reinaldo Martínez Domínguez.
N.I.E.: Y3015016Y

Skills & Experience:

Specialties: Audiovisual Post-production.

Ease: Comunicación, Liderazgo, Team work, Versatility, Eficacy, Effectiveness.

Languages: English & Spanish (Fluid writing & reading, Spanish / English | English / Spanish Translation).

Informatic Plataforms: Mac OS (OS9, OSX), Linux (Debian, Canaima, Ubuntu-Studio), Windows (Win32 / Win64: NT, XP, 7, 8, 10).

Informatic Applications: GNU / Software Libre, Adobe Creative Cloud, Adobe Creative Suite, Steinberg, Ableton, Propellerheads, Native Instruments.

Academic Formation:

Institute: Muelles de Alejandría Academy (Caracas). Course: Dynamic Web Pages with PHP. Year: 2015.

Institute: The Social Entrepreneurs School (Caracas). Course: Theory & Practice on Social Projects Formulation with Logic Frame Workshop. Year: 2009.

Institute: Muelles de Alejandría Academy (Caracas). Course: Administración Linux. Year: 2007.

Institute: Muelles de Alejandría Academy (Caracas). Course: Information Technology Essentials. Year: 2007.

Institute: Experimental Cinematographic Center Fundación Luis Villegas Blanco (Caracas). Course: Direction of Photography. Year: 2002.

Institute: Taller de Arte Sonoro (Caracas). Course: Sound Technics Workshop. Year: 1999–2000.

Institute: Investigation & Development Fundación (Barquisimeto). Course: Basic English. Year: 1998.

Institute: Jacinto Lara International Airport (Barquisimeto). Course: Computers Maintenance. Year: 1998.

Institute: Aero–Technic Automotive Center (Barquisimeto). Course: Radio & T.V. Electronics. Year: 1996–1997.

Institute: Instrucción Especializada en Computación (Barquisimeto). Course: Programming & Systems Analysis. Year: 1991–1995.

Institute: Hemphill Schools (Mexico). Course: Color T.V., Radio & Electronics – Special Semiconductors. Year: 1989–1992.

Institute: Vicente Emilio Sojo Fundación (Barquisimeto). Course: Musical Education (Theory & Solfejo). Year: 1988–1992.

Work Experience:

Enterprise: United Nations. Field: Diplomacy. Charge: Voluntary (VNU822996).

Enterprise: Cooperating Cinematographic Artistic Musical Consortium. Field: Audiovisual Production. Charge: Founder / Senior Director / Senior Designer.

Enterprise: HardwareLibre. Field: Technology Development. Charge: Founder / Senior Director / Senior Designer.

Enterprise: The Sun Channel Tourism Television (Caracas). Field: Audiovisual Production. Charge: Senior Designer.

Enterprise: National Experimental University of Arts (Caracas). Field: Audiovisual Production. Charge: Integral Producer.

Enterprise: Avila T.V. Fundación (Caracas). Field: Audiovisual Post-production. Charge: Animator.

Enterprise: Bolivarian Schools for the Popular Power (Caracas). Field: Socio-politics Formation. Charge: Formador / Designer.

Enterprise: Sur Digital Group (Caracas). Field: Audiovisual Post-production. Charge: Graphic Designer / Animator.

Enterprise: Voces Latentes Civil Association (Caracas). Field: Pedagogic Radiophonic Production. Charge: Audio Technician / Instructor.

Enterprise: Televen Corporation (Caracas). Field: Audiovisual Post-production. Charge: Graphic Designer (Promotions Design).

Enterprise: Telesur (Caracas). Field: Audiovisual Post-production. Charge: Graphic Designer (Promotions / News).

Enterprise: Miope Films (Caracas). Field: Audiovisual Production. Charge: Composer / Musicalizer / Ilustrator / Animator.

Enterprise: Expo Rock Music (Madrid). Field: Web Design / Discographic Production. Charge: Web Designer / Musical Producer.

Enterprise: Cromo Audio Lab (Caracas). Field: Discographic Production. Charge: Musical Producer / Audio Technician.

Enterprise: Audio Musical Investigation Center – CIAM (Barquisimeto). Field: Discographic Production. Charge: Musical Producer.

Enterprise: Sinus Studio (Barquisimeto). Field: Discographic Production. Charge: Musical Producer.

Enterprise: Beraca, srl. (Barquisimeto). Field: Projects Engineering. Charge: Graphic Designer | Industrial Designer.

Resumen Curricular – 2017

Datos Personales:

Página Web: <http://helios.url.ph>
Teléfonos: +58 212 271 5160

Correo Electrónico: mail@helios.url.ph
R.I.F.: V-13991579-4

Nombre: Helios Reinaldo Martínez Domínguez.
N.I.E.: Y3015016Y

Habilidades y Experiencia:

Especialidades: Post-producción Audiovisual.

Facilidades: Comunicación, Liderazgo, Trabajo en equipo, Versatilidad, Eficacia, Efectividad.

Lenguajes: Inglés y Español (Lectura / Escritura fluida, Traducción Inglés / Español y Español / Inglés).

Plataformas Informáticas: Mac OS (OS9, OSX), Windows (Win32 / Win64: NT, XP, 7, 8, 10), Linux (Debian, Canaima, Ubuntu-Studio).

Aplicaciones Informáticas: GNU / Free Software, Adobe Creative Cloud, Adobe Creative Suite, Steinberg, Ableton, Propellerheads, Native Instruments.

Formación Académica:

Instituto: Academia Muelles de Alejandría (Caracas). Curso: Páginas Web Dinámicas con PHP. Año: 2015.

Instituto: Escuela de Emprendedores Sociales (Caracas). Curso: Taller Teoría y Práctica de Formulación de Proyectos Sociales / Marco Lógico. Año: 2009.

Instituto: Academia Muelles de Alejandría (Caracas). Curso: Administración Linux. Año: 2007.

Instituto: Academia Muelles de Alejandría (Caracas). Curso: Information Technology Essentials. Año: 2007.

Instituto: Centro Experimental Cinematográfico Fundación Luis Villegas Blanco (Caracas). Curso: Dirección de Fotografía. Año: 2002.

Instituto: Taller de Arte Sonoro (Caracas). Curso: Taller de Técnicas Sonoras. Año: 1999–2000.

Instituto: Fundación de Investigación y Desarrollo (Barquisimeto). Curso: Inglés Básico. Año: 1998.

Instituto: Aeropuerto Internacional Jacinto Lara (Barquisimeto). Curso: Mantenimiento a Computadores. Año: 1998.

Instituto: Centro Aero–Técnico Automotriz (Barquisimeto). Curso: Electrónica Radio y T.V. Año: 1997.

Instituto: Instrucción Especializada en Computación (Barquisimeto). Curso: Programación y Análisis de Sistemas. Año: 1991–1995.

Instituto: Hemphill Schools (México). Curso: T.V. Color, Radio y Electrónica – Semiconductores Especiales. Año: 1989–1992.

Instituto: Fundación Vicente Emilio Sojo (Barquisimeto). Curso: Educación Musical (Teoría y Solfeo). Año: 1988–1992.

Experiencia Laboral:

Empresa: Organización de las Naciones Unidas. Campo: Diplomacia. Cargo: Voluntario (VNU822996).

Empresa: Consorcio Cooperativo Cinematográfico Artístico Musical. Campo: Producción Audiovisual. Cargo: Fundador / Senior Director / Senior Designer.

Empresa: HardwareLibre. Campo: Desarrollo Tecnológico. Cargo: Fundador / Senior Director / Senior Designer.

Empresa: The Sun Channel Tourism Television (Caracas). Campo: Producción Audiovisual. Cargo: Senior Designer.

Empresa: Universidad Nacional Experimental de las Artes (Caracas). Campo: Producción Audiovisual. Cargo: Productor Integral.

Empresa: Fundación Ávila T.V. (Caracas). Campo: Producción Audiovisual. Cargo: Animador Gráfico (Noticias).

Empresa: Escuelas Bolivarianas para el Poder Popular (Caracas). Campo: Formación Sociopolítica. Cargo: Formador / Diseñador.

Empresa: Grupo Sur Digital (Caracas). Campo: Post-producción Audiovisual. Cargo: Diseñador Gráfico / Animador Gráfico.

Empresa: Asociación Civil Voces Latentes (Caracas). Campo: Producción Pedagógica Radiofónica. Cargo: Técnico de Audio / Instructor.

Empresa: Corporación Televen (Caracas). Campo: Post-producción Audiovisual. Cargo: Diseñador Gráfico (Diseño de Promociones).

Empresa: Telesur (Caracas). Campo: Post-producción Audiovisual. Cargo: Diseñador Gráfico (Promociones / Noticias).

Empresa: Miope Films (Caracas). Campo: Producción Audiovisual. Cargo: Compositor / Musicalizador / Ilustrador / Animador Gráfico.

Empresa: Expo Rock Music (Madrid). Campo: Diseño Web / Producción Musical. Cargo: Diseñador Web / Productor Musical.

Empresa: Cromo Audio Lab (Caracas). Campo: Producción Discográfica. Cargo: Productor Musical / Técnico de Audio.

Empresa: Centro de Investigación Audio Musical – CIAM (Barquisimeto). Campo: Producción Discográfica. Cargo: Productor Musical.

Empresa: Sinus Studio (Barquisimeto). Campo: Producción Discográfica. Cargo: Productor Musical.

Empresa: Beraca, srl. (Barquisimeto). Campo: Ingeniería de Proyectos. Cargo: Diseñador Gráfico | Diseñador Industrial.



VNU822996

